

令和四年七月 特別企画公演



Singing On the Journey



鉄道唱歌

てつどうしやうか

明治の音楽と鉄道

音楽

鉄道唱歌

第一集 東海道編、第二集 山陽・九州編
第三集 奥州・磐城編、第四集 北陸編
第五集 関西・参宮・南海編

合唱
演奏
東京混声合唱団
ちんどん通信社

壮士演歌

汽車の旅

唄
口上
岡大介
紺野将敬

法界節

レールエー節

唄
尺八
水野詩都子
崎秀五郎
村澤文児
長谷川将山

流行り唄

しよんがえ節 開化都々逸

唄
唄
水野詩都子
崎秀五郎

俗曲

お江戸日本橋

唄
三味線
松山うめ吉

義太夫

仮名手本忠臣蔵 道行旅路の嫁入

浄瑠璃
三味線
竹本越孝・竹本土佐子・竹本佳之助
鶴澤寛也・鶴澤駒治・鶴澤弥々

落語

鶯の鳴く街

古今亭駒治



ゲスト 六角精児(俳優)



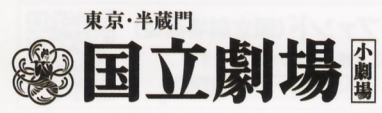
ご案内 古今亭駒治(落語家)

7月9日 土 午後3時開演

●本公演には休憩がございます。字幕表示がございます。
【入場料金】(税込) 一般 5,000円 学生 3,500円 *障害者の方は2割引です。
【予約開始】6月18日(土) 午前10時
【窓口販売開始】6月19日(日) チケット売場(午前10時~午後6時)*窓口販売用に別枠でのお取り置きはございません。
【電話】国立劇場チケットセンター(午前10時~午後6時) 0570-07-9900 03-3230-3000 (一部IP電話等)
【インターネット】国立劇場チケットセンター [検索](#)

令和4年度日本博主催・共催型プロジェクト 主催=独立行政法人日本芸術文化振興会、文化庁
協力=東日本旅客鉄道株式会社

新型コロナウイルス感染症予防の対策に、ご理解とご協力をお願いいたします。詳細はホームページをご覧ください。
中央:「東京汐留鉄道蒸気車待合之図」鉄道博物館所蔵 右下:「小栗風葉 著「恋慕ながし」口絵 国文学研究資料館所蔵
左上:「女義太夫 竹本京子並び京枝」『風俗画報』185号 明治32年3月10日 右上:「新ほうじ節」表紙 明治33年4月(個人蔵)
古今亭駒治写真撮影:武藤奈緒美



National Theatre - Tokyo Presents
Railway Song : Train Stories and Music of the Meiji Era
July 9, 2022
Box Office 0570-07-9900(10:00am-6:00pm) https://ticket.ntj.jac.go.jp/top_e.htm

鉄道唱歌

明治の音楽と鉄道

汐留ヨリ横浜迄鉄道開業御乗初諸人拜礼之図
(鉄道博物館所蔵)



明治五年（一八七二年）の鉄道開業から一五〇年となることを記念し、『鉄道唱歌』の誕生までを俳優・六角精児と落語家・古今亭駒治の二案内でたどります。

鉄道文化にも、伝統芸能にも、今まで知らなかった新しい魅力を再発見できる旅へ、汽笛一声、出発進行です。

前半は、明治の寄席の雰囲気の中で旅の風情をお楽しみください。

まず古今亭駒治が新しく鉄道の魅力を描き出す意欲作『驚の鳴く街』

をお聞きいただきます。続いて、東海道

の宿場が巧みに読み込まれた『仮名手本忠臣蔵』

『道行旅路の嫁入』

を女流義太夫でお楽しみください。前半最後は俗曲『お江戸日本橋』

ほかに、洒落のきいた首曲で旅先の趣をご堪能ください。簡単に

は旅に出ることができなかった時代に庶民が、芝居や音楽を通して

楽しんでいた様子を味わっていただけることと思います。

後半は、汽車の汽笛が聞こえてくる明治東京の街角を舞台に、明

治時代の鉄道ゆかりの音楽の流れを追います。

明治初頭の流行り唄から、『梅は咲いたか』の歌詞で有名な『しよ

んがえ節』に鉄道への期待を寄せて歌った作品『都々逸』に鉄道を

絡めた『開化都々逸』など、鉄道開業前後の人々の様子が垣間見ら

れる音曲をお楽しみください。そして、明治半ばに外国の影響を受

けた『明清楽』から派生した法界節に汽車旅の情景を歌い込んだ作

品が『レールエー節』です。一方、同時期には政治的な持論を主張

する壮士たちが、東海道本線沿線の地名や史跡を読み込んだ壮士演

歌『汽車の旅』を歌いました。『レールエー節』と『汽車の旅』は『鉄

道唱歌』前史を語る上で非常に重要な作品ですが、当時の音楽が伝

わっていません。今回の舞台にて復活し、一世紀以上の時を越えた

鉄道音楽を、ご堪能ください。

明治三三年（一九〇〇年）に『鉄道唱歌』第一集「東海道編」が

発売された当時、東海道本線の列車に

唱歌隊と楽隊を乗せて宣伝したという

様子をたどり、今なお歌い継がれる名

曲の魅力に迫ります。パリエーション

豊かな『鉄道唱歌』の世界をお楽しみ

ください。



鉄道唱歌第一集表紙
(中村俊一朗氏所蔵)



『仮名手本忠臣蔵』
『道行旅路の嫁入』床本表紙
(国立劇場所蔵)



ちんどん通信社



東京混声合唱団



紺野将敬



岡大介



長谷川将山



村澤文児



崎秀五郎

7月9日 土

午後3時開演
(午後5時40分終演予定)

●字幕表示がございます。
●本公演には休憩がございます。
●出演者などの変更の場合はご了承ください。

入場料金 (税込) 一般 5,000円 学生 3,500円

*障害者の方は2割引です。また、車椅子用スペースがございます。詳細はチケットセンターまでお問い合わせください。

予約開始 6月18日(土) 午前10時 窓口販売開始 6月19日(日) チケット売場 (午前10時～午後6時)

*窓口販売用に別枠でのお取り置きはございません。

電話 国立劇場チケットセンター (午前10時～午後6時) 0570-07-9900 03-3230-3000 (一部IP電話等)

インターネット

国立劇場チケットセンター 検索



プレイガイド チケットぴあ <https://t.pia.jp/>
e+(イープラス) <https://eplus.jp/>

国立劇場託児室

この公演は託児サービスをご利用いただけます。事前のご予約をお願いします。(現在、受け入れ人数を制限しております。)

料金 [0～1歳] 2,200円/[2～12歳] 1,100円(税込)
株式会社明日香 <https://www.g-asuka.co.jp/event-hoiku/>
ご予約・お問合せ 0120-165-115 [受付時間]平日午前9時～午後5時

ご来場されるお客様へのお願い



ご入場の際、サーモグラフィによる検温を行います。発熱等の症状がある場合、入場をご遠慮いただきます。



列にお並びの際は、他のお客様との間隔を空けてください。



必ずマスクを着用願います。ワクチン接種済みの方もマスクをご着用ください。



客席、ロビー等での会話、舞台への掛け声等をご遠慮ください。



手洗いと手指消毒にご協力ください。



出演者へのプレゼント、入り待ち、出待ち、楽屋見舞い等はご遠慮ください。

小劇場

〒102-8656 東京都千代田区単町4-1
03-3265-7411(代表)
<https://www.ntj.jac.go.jp/>



伝統芸能を未来につなぐ **くろごちゃんファンド(国立劇場基金)**
～国立劇場各館の事業に 皆様のご支援をお願いいたします～
お問合せは ▶ 03-3265-6719 [くろごちゃんファンド](#) 検索

